

# UPA Programme 2023 -2024 2<sup>ème</sup> semestre : Le naturel et l'artificiel

Les cours ont lieu de 18h à 19h20 dans l'amphi AT04 à l'université campus Hannah Arendt site de Ste Marthe

MARS				
5	Anouk Bartolini	Mécanisation de l'humain, humanisation de la machine, les défis à la Nature au 18e et 19e siècles	Professeur de lettres	Interventions antérieures
12				
19	Thibault Carrère	Le droit naturel existe-t-il ?	Maître de conférences en droit public à Avignon Université	Nouvel intervenant
26	Pierre Fresso	La nature a-t-elle des droits	Maître de conférences en droit public à Avignon Université	Interventions antérieures
AVRIL				
2	Thibault Carrère & Pierre Fresso	Table ronde		
9	Christian Denis	En quoi l'École est-elle encore naturelle ?	Ancien proviseur	Interventions antérieures
16	Daniel Gilbert	Un pas de côté en 2050	Professeur d'écologie à l'université de Franche-Comté	Nouvel intervenant
23	Vacances Universitaires de Pâques			
30	Yannis Martin	L'acoustique c'est fantastique : de l'oreille au studio d'enregistrement	Enseignant à Avignon Université. Laboratoire d'informatique	Nouvel intervenant
MAI				
7	Dominique Bernard-Faivre	L'art contemporain aux prises avec le naturel et/ou l'artificiel	Philosophe Thèse de Philosophie esthétique	Nouvelle intervenante
14	Bruno Bertherat	Des fleurs pour Jeanne (Bagneux, 1877-....) : l'imaginaire végétal de la mort	Maître de conférences en histoire contemporaine à Avignon Université	Interventions antérieures
21	Louise Couëffé	Laisser faire la nature ? Les botanistes et la flore locale au XIXe siècle dans l'Ouest de la France, entre herbiers et terrains	ATER d'histoire à Avignon Université	Nouvelle intervenante
28	Christian Deny	Quoi de plus naturel que les mathématiques ?	Ancien proviseur	Interventions antérieures
JUIN				
4	Philippe Martin	Formes en géographie	Professeur en géographie à Avignon Université	Nouvelle intervenant
11 & 18	Antoine Chancerel	Les débuts tâtonnants, mais irréversibles, de l'artificiel : la fin de la préhistoire	Ancien conservateur du Patrimoine, préhistorien (néolithicien)	Nouvelle intervenant

Dates à retenir : Le 8 février 20 h spectacle à Caumont (programmation de la Garance - Scène national de Cavaillon) « Parler pointu » et le lendemain 9 février débat avec la metteuse en scène à l'université à 10h. Le 12 mars au cinéma Utopia à 20h15 projection du film « Coma » de Bertrand Bonello et débat.